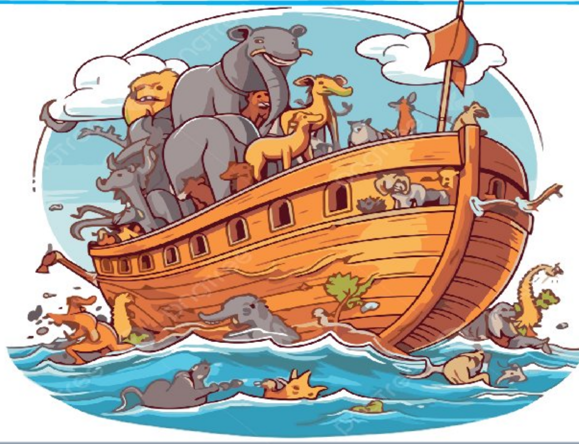
اللغة العربية

20/30 EGYPT VISION



القواعد النحوية
للصف الثالث الإبتدائي
الفصل الدراسي الأول

إعداد
أ / أكرم مؤمن
معلم أول اللغة العربية
بني سويف – مركز الواسطى
٠١١١٩٧٧٧٢٠٧

سلسلة زاد التعليمية

العام الدراسي ٢٠٢٦ م





الفهرس

هذا العمل مجاني متاح للجميع ممنوع بيع المحتوى تحت أي ظرف ومن يقوم ببيع المذكرات أو ينسبها لنفسه غير مسموح بذلك .

يتم استخدام المذكرة كما هي .

أ / أكرم مؤمن

سلسلة زاد النحوية

للمتابعة علي الفيس بوك واليوتيوب (أكرم مؤمن)

 واتساب ٠١١١٩٧٧٧٢٠٧ 

١ - أدوات الاستفهام

من	ما - ماذا	أين	متى	لماذا	كيف	كم	هل
للسؤال عن العاقل	للسؤال عن غير العاقل	للسؤال عن المكان	للسؤال عن الزمن	للسؤال عن السبب	للسؤال عن الحال	للسؤال عن الكمية	للتأكيد او النفي

يتكون أسلوب الإستفهام من :

أداة الإستفهام و المستفهم عنه و علامة الإستفهام (؟) .

مثال

من يشرح الدرس ؟

فى المثال السابق قمنا بالسؤال عن " شخص " وهو شخص عاقل لذلك إستخدمنا الأداة " من".

((من اداة الإستفهام))((يشرح الدرس المستفهم عنه)) ((؟ علامة الإستفهام))

• أَيْنَ أَنْتَ يَا أَحْمَدُ؟	أَنَا فِي النَّادِي.
• مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى النَّادِي؟	فِي السَّاعَةِ العَاشِرَةِ صَبَاحًا.
• مَنْ ذَهَبَ مَعَكَ؟	أَخِي وَأُخْتِي.
• لِمَاذَا ذَهَبْتُمْ مَعًا إِلَى النَّادِي؟	لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.
• كَيْفَ ذَهَبْتُمْ وَسَيَّارَتُكُمْ مُعَطَّلَةٌ؟	ذَهَبْنَا بِالحَافِلَةِ.
• هَلْ سَتَلْعَبُ مَعِي عِنْدَمَا تَعُودُ؟	نَعَمْ.
• كَمْ مِنَ الوَقْتِ سَأَنْتَظِرُ؟	ثَلَاثَ سَاعَاتٍ.

نشاط ب صِلْ كُلَّ سُؤالٍ بِإجابَتِهِ المُناسِبَةِ:

- أَيْنَ سَافَرْتَ فِي الإِجَازَةِ؟
- مَتَى تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟
- لِمَاذَا تَأْكُلُ الأَطْعِمَةَ البَحْرِيَّةَ؟

- أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا.
- لاحْتِوَائِهَا عَلَى فِيتَامِينَاتٍ مُفِيدَةٍ لِلجِسْمِ.
- سَافَرْتُ إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

نشاط أ أَكْمِلِ المُحادَثَةَ الآتِيَةَ بِوَضْعِ أَدَواتِ الاسْتِفْهامِ وَعَلاماتِ التَّرْقِيمِ المُناسِبَةِ:

كَيْفَ - مَتَى - أَيْنَ - لِمَاذَا

١- .... حَالُكَ ◯
- بِخَيْرٍ وَالحَمْدُ للهِ ◯

٢- .... سَافَرْتَ الأُسْبُوعَ المَاضِي ◯
- سَافَرْتُ إِلَى الغردَقَةِ ◯

٣- .... عُدْتَ مِنَ السَّفَرِ ◯
- عُدْتُ بِالأَمْسِ ◯

٤- .... سَافَرْتَ إِلَى الغردَقَةِ ◯
- لأَزُورَ ابْنَ خَالِي ◯

ضع (من – متى – ما – ماذا)

- .... لون الحقيبة ؟
- .... تركب القطار ؟
- ....شرب الدواء ؟
- .... تحب أن ترتدى ؟

ضع (من – متى – ما – ماذا)

- .... لون الحقيبة ؟
- .... تركب القطار ؟
- ....شرب الدواء ؟
- .... تحب أن ترتدى ؟

ضع (كيف - ماذا – أين - هل)

- .... تنظف أسنانك ؟
- .... تمارس الرياضة ؟
- ....تحب أن تعمل ؟
- .... يعيش الأسد ؟
- .... يعمل أبوك ؟

2- ضع أداة استفهام مناسبة مكان النقط (من – ما (ماذا) – أين – متى – لماذا – كيف –كم – هل)

*........ لون الزهرة؟

لون الزهرة أحمر.

*.............. يقرأ التلميذ؟

يقرأ التلميذ الكتب .

*.........تستيقظ من النوم؟

أستيقظ من النوم مبكراً.

*................ سافرت الأسرة؟

سافرت الأسرة الى أسوان

3 - ضع سؤالاً مناسباً للإجابات الآتيه :

1 - ....؟ الساعة السادسة صباحاً..

2-..........................؟ نعم، أذهب للعمل .

3-..........................؟ لأن " فادي " لا يتناول نشويات وبروتينات.

٤ لاحِظ وَتَعَلَّمْ



نَشاط ب اكْتُبْ سُؤالًا أَمَامَ كُلِّ إِجَابَةٍ فِيمَا يَلِي:

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الـمَدْرَسَةِ.	....
ثَـمَنُ الكِتَابِ عَشرَةُ جُنَيْهَاتٍ.	....
نَعَمْ، أَكَلَتْ حَلا كُلَّ طَعَامِهَا.	....



٣ لاحِظ وَاكْتَشِفْ

نَشاط اقْرَأْ الجُمَلَ وَصِلْ كُلَّ سُؤالٍ بِإجَابَتِهِ الـمُنَاسِبَةِ:



كَيْفَ حَالُكَ؟	السَّاعَةُ الآنَ الثَّالِثَةُ عَصْرًا.
هَلْ تُحِبُّ الفَراولَةَ؟	بِخَيْـرٍ، الحَمْدُ للهِ.
مَاذَا سَتَفْعَلُ الآنَ؟	سَأُذَاكِرُ الآنَ.
كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الـمَدْرَسَةِ كُلَّ صَبَاحٍ؟	لَا أُحِبُّ الفَراولَةَ، أُحِبُّ الـمَوْزَ.
لِـمَاذَا تُذَاكِرُ؟	أَذْهَبُ إِلَى الـمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ.
كَمِ السَّاعَةُ الآنَ؟	أُذَاكِرُ؛ حَتَّى أَتَعَلَّمَ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.



٢- أسماء الإشارة (هؤلاء – أولئك) .



هَذا عُمَرُ

هَذِهِ أحْلَامُ

أَسْمَاءُ الإِشَارةِ للقريب

هَؤلاءِ أطفال



هَاتان التفاحتان

أَسْمَاءُ الإِشَارةِ لِلقَرِيبِ

هَذا عُمَرُ	هَذِهِ أحْلَامُ	هَذان الكِتَابَان	هَاتَان التُّفَاحَتَان	هَؤلاءِ أصْحَابي
هَذا	هَذِهِ	هَذانِ	هَاتَانِ	هَؤلاءِ
نستخدمها (للمفرد) المذكر	نستخدمها (للمفرد) المؤنث والجمع غير العاقل	نستخدمها (للمثنى) المذكر	نستخدمها (للمثنى) المؤنث	نستخدمها (للجمع) المذكر و المؤنث



أسماء الإشارة للبعيد

١- ذلك : تستخدم للمفرد المذكر البعيد .

2- تلك : تستخدم للمفرد المؤنث البعيد .

3 - أولئك : تستخدم للجمع العاقل البعيد

أسماء الإشارة (هؤلاء – أولئك)

١- هؤلاء : تستخدم للجمع العاقل القريب .

2- أولئك : تستخدم للجمع العاقل البعيد .

تدريبات

١- أكمل باسم إشارة مناسب ، وحدد نوعه (للقريب – للبعيد) :

١- .... الكوكب البعيد ضخم .

2- .... النجم منير .

3- سلم المعلم على .... التلاميذ .

4- رأيت .... الطائر محلقا في السماء .

- .... أصدقائي الأوفياء .

6- .... عصافير جميلة .

7- .... مغامرون يتسلقون الجبال .

- .... عمال نشيطون .

- .... ركاب يسافرون بالطائرة .

١0- .... مهندستان نشيطتان .





نشاط لاحِظ، ثُمَّ أَكمِل كَمَا فِي المِثَالِ:

هَذا وَلَدٌ	هَذِهِ بِنْتٌ	هَذانِ وَلَدانِ	هَاتَانِ بِنْتَانِ	هَؤُلاءِ أَوْلادٌ	هَؤُلاءِ بَنَاتٌ

١- هَذا (مُفْرَدٌ / مُذَكَّرٌ) ٢- هَذِهِ (........ / ....) ٣- هَذانِ (........ / ....)

٤-هَاتَانِ (........ / ....) ٥- هَؤُلاءِ (........ / .... / ....)

نشاط أ أَكمِل بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ:

١- .... فَتَاةٌ مُتَفَوِّقَةٌ. ٢- .... الرَّسَّامُ مَاهِرٌ.

٣- .... وَرْدَتَانِ جَمِيلَتَانِ. ٤- .... الطَّبِيبَانِ مَاهِرَانِ.

٥- .... التَّلامِيذُ يَدْرُسُونَ بِاجْتِهَادٍ.

ضع خطاً تحت اسم الإشارة في الجمل التالية :

١- هذا صانع ماهرٌ .

2- هذان قائدان شجاعان .

3- هذه أرض مباركة .

4- هؤلاء رجال مخلصون .

- هاتان شجرتان طويلتان.

أكمل الجمل باسم إشارة مناسب مما بين القوسين :

1- __________ بيت واسع .   (هذه ، هذا ، هاتان)

2- __________ لعبة جميلة .   (هذا ، هؤلاء ، هذه)

3- __________ ممرضتان رحيمتان . (هاتان ، هذان ، هؤلاء)

4- __________ طلاب مجدُّون .   (هؤلاء ، هذان ، هذه)

- __________ فلاحان نشيطان .   (هذا ، هذان ، هؤلاء)

أكمل الجمل باسم إشارة مناسب :

1- __________ الطفل يحلم بالحرية .

2- __________ طائران حبيسان في القفص .

3- __________ شاعرتان مبدعتان .

4-__________ أبطال المقاومة المنتصرون .

- __________ المعلمون مخلصون



هذا العمل مجاني متاح للجميع
ممنوع بيع المحتوى تحت أي ظرف ومن
يقوم ببيع المذكرات أو ينسبها
لنفسه غير مسموح بذلك .

يتم استخدام المذكرة كما هي .

أ / أكرم مؤمن



٣- المفرد والمثنى والجمع

ينقسم الاسم من حيث العدد إلى (مفرد ومثنى و جمع)

المفرد : ما دلّ على واحد أو واحدة .

مثل : محمد / قلم / شجرة / كتاب

المثنى :

هو ما دلّ على اثنين او اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون على مفرده .

شجرتان / قلمان / ولدان / معلمتان

شجرتين / قلمين / معلمتين / ولدين

الجمع : هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين .

مثل : أقلام / أعلام / المؤمنون / المجتهدات / السائحين

والجمع ثلاثة أنواع (جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)



س١- أكمل الجمل بمثنى مناسب

١- اشتريت ....جديدين .

٢- شاهدت ....فى حديقة الحيوان .

٣- هذان هما .... اللذان فازان بجائزة القراءة .

٤-.......نسمع بهما الاصوات .

٥- ....يتعاونان على الخير .

٦- يسير الانسان على.........

٧- استقبلت ....بترحيب وحفاوة .

٨- قرأت.......خياليتين .

٩- جلست انا وصديقى على........ متجاورين .

١٠- ينظم .... المرور تنظيما جيدا .

س٢ ضع خط تحت المثنى :

(طالبان – طبيبان – مهندستان- شعبان – سريران – اشجان –طفلتان – عثمان)

س٣ حول الجمل من المفرد إلى المثنى :

- الطبيب ماهر .

....

- المهندسة ماهرة .

....

- التلميذ نشيط .

....

- الطالبة متفوقة .

....

- الطبيب بارع .

....

- الطبيبة بارعة .

....

- الشرطي نشيط .

....

- المعلم مخلص .

....

- المعلمة نشيطة .

....

اكمل الجدول التالي :

....	مهندس	مؤمن	....	مبدع	....
معلمون	....	....	مسلمون	....	معلمين

أكمل كالمثال:

-التلميذة نشيطة .   – التلميذات نشيطات .

- النشيطة محبوبة من الجميع. ....

- الممرضة رحيمة بالمرضى. ....

- اللاعبة ملتزمة بالبرنامج التدريبي............................

حول الجمل الآتية كالمثال : مستخدما ضمير الغائب المناسب (هي - هما– هن)

هي معلمة مخلصة   هما معلمتان مخلصتان   هن معلمات مخلصات

- هي مديرة ناجحة.   ....

- ....   هما طباختان ماهرتان.   ....

....   هن مهندسات مجتهدات.

- هي عازفة مبدعة   ....

اكمل الجدول التالي :

....	قلم	باب	....	حديقة	....
الأشجار	....	....	كراسي	....	منازل

أ / أكرم مؤمن

استخدم اسم الإشارة المناسب (هذه – هؤلاء):

............أوراق مبعثرة. .... جنود شجعان .

............علماء أجلاء . ...أشعار بليغة .

............أقلام ملونة. ....حراس أمناء .

(1) ضع مكان النقاط الاسم الذي يناسب المعنى :

(الطائرة ـ الكسالى ـ المجتهدان ـ الباخرة ـ العصافير ـ الصادقان ـ البنتان ـ الفلاحون ـ الطبيب)

.... يراجعان دروسهما. .... يحرثون الأرض.

.... تزقزق على الأشجار. .... يثرثرون في الصف.

.... تطير بسرعة. .... لا يكذبان.

.... يعالج المرضى. .... تشقُّ مياه البحر.

.... تسيران ببطء.

(2) ضع خطاً تحت الاسم المفرد، وخطين تحت المثنى، وثلاثة خطوط تحت الجمع :

كنا في رحلةٍ إلى الثلج، وكان المتزلجون والمتزلجات يتسابقون على المنحدر. وبقينا نحن في موقف السيارات. رحنا نصنع رجلا من ثلج. جعلنا له رأسًا وجذعًا وأطرافًا. كان في رأسه فم وأنفٌ وعينان وحاجبانِ وأذنان. وجعلنا في جذعه يدين ورجلين.

(3) حوّل الأسماء التالية من المفرد إلى المثنى فالجمع :

المفرد	المثنى	الجمع
ولدٌ		

شجرةٌ

تلميذٌ

بنتٌ

مزارعٌ

شريكٌ

الأرضُ

الخيرُ

تلميذةٌ

(4) حول المفرد الذي تحته خط إلى جمع ، مع إعادة كتابة الجملة :

- باضت الدجاجة ....
- رأيت في الحقل فراشةً ....
- في المدرسة حافلةٌ ....
- أوقف الشرطي الشاحنةَ ....
- رمى الأولاد الزجاجة في القمامة ....

حول للمثنى و الجمع:

١- هذه الطالبة متفوقة

المثنى :..

الجمع :..

- المهندس الذي صمم البناء موهوب .

المثنى :..

الجمع :..



٤ـ أسلوب النفي

النفي هو إنكار شئ باستخدام (لم – لن)

أمثلة

- لم أرسم لوحة .　　　　– لن أرسم لوحة .

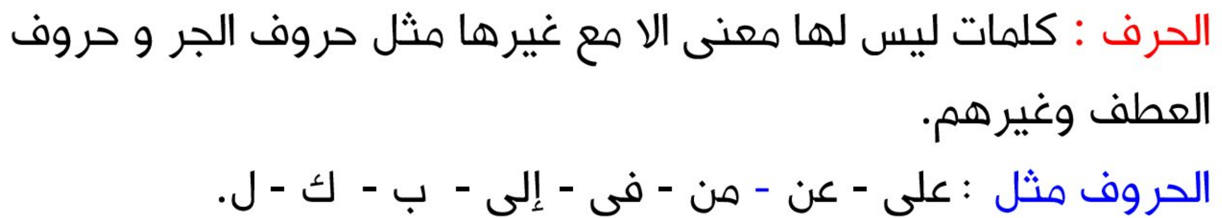
(لم) : للنفي فى الماضي .
(لن) للنفي في المستقبل .

- قم بنفي الجمل التابة مستخدما (لم – لن) :

١- يكتب الطالب الدرس . ...
٢ – يلعب الطفل بالكرة . ...
٣ – ترسم البنت لوحة . ...
٤ – يفتح الطفل النافذة . ...
٥ – شرب الطفل اللبن . ...
٦ – يزرع الفلاح الحقل . ...
٧ – يذهب عمر للمدرسة . ...
٨ – تذاكر منة الدرس . ...
٩ – يلعب عمر بالدراجة . ...
١٠ – تسهر منة كثيرا . ...



٥ - حروف الجر



الحرف : كلمات ليس لها معنى الا مع غيرها مثل حروف الجر و حروف العطف وغيرهم.

الحروف مثل : على - عن - من - فى - إلى - ب - ك - ل.

أمثلة:

أ- شربت من كوب الماء.

ب- وضعت القلم فى الدرج.

ج- ذهبت إلى جدي.

د- وقعت على الأرض.

د- وقعت على الأرض.

هـ- حملت الحقيبة عن أمي.

و- محمد كالأسد.

ز- أعطيت الكتاب لمريم.

ح- لعبنا أمس بالكرة.

نشاط ٤ اخْتَرْ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- يَعْمَلُ الطَّبِيبُ .... المُسْتَشْفَى. (إِلَى - عَنْ - فِي)

٢- الرَّسْمُ .... الهُوَايَاتِ الجَمِيلَةِ. (إِلَى - مِن - عَنْ)

٣- يَذْهَبُ المُعَلِّمُ .... عَمَلِهِ صَبَاحًا. (فِي - عَنْ - إِلَى)

أ / أكرم مؤمن . معلم أول اللغة العربية .

٤ لاحظْ وتعلَّمْ

نشاط أ أكمِلْ بِحَرْفٍ مُناسِبٍ (إلَى - فِي - مِنْ):

أَضَعُ مَلَابِسِي .... دُولَابِي. أَذْهَبُ .... المَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

التُّفَّاحُ .... أَشْهَى الفَوَاكِهِ. أَشْتَرِي الطَّعَامَ .... المَتْجَــرِ.

- اكتب حرف الجر المناسب مكان النقط :

١- جاء القطار .... موعده .

٢- المنزل بعيد .... المدرسة .

٣- شاهدت برنامجا .... الغابة .

٤- التلميذ .... الفصل .

٥- أتحدث مع أمي .... أحلامي .

٦- وضع التلميذ أواته .... المكتب .

٧- سافرت مع أسرتي .... المصيف .



(حروف العطف : (و – ف – ثم)

الواو : حرف عطف يفيد الربط و المصاحبة و الجمع بين شيئين.

.مثال: نضيف الزبد و الملح

(لاحظ أن إستخدام " و " أفادت المصاحبة، بمعنى إضافة الشيئين معاً)

نام محمد و أحمد

جاءت (الواو) هنا لُتشرك محمد وأحمد في النوم .

الفاء : حرف عطف يفيد السرعة.

.مثال: توقف القطار فركبنا فيه

(لاحظ ان عند توقف القطار لابد الإسراع للركوب فيه)

سافر محمد فأحمد

هنا اشتركوا فى (السفر) ولكن الفاء جاءت لتبين من سافر الأول ثم من تبعه .

ثم :حرف عطف يفيد التراخي

مثال : استيقظت مبكراً ثم ذهبت إلى المدرسة

لاحظ أننا استخدمنا " ثم " لتفيد التأخير لأننا لا نفعل الشيئين معاً)

،" الافطار و الذهاب " لذلك لم نستخدم " الواو "

ولاحظ اننا لا نسرع فى الذهاب إلى المدرسة بعد الاستيقاظ مباشرةً،

بل نفعل أشياء أخرى بعد الاستيقاظ مثل غسل الأسنان

و التوضأ و الصلاة و تناول الإفطار، لذلك لم نستخدم " الفاء " لأنها تفيد السرعة

٣ لاحظ وَاكْتَشف

نَشاط أقرأُ ولاحِظِ الحُروفَ المُلوَّنَةَ:



أَضَفْتُ للأُرْزِ المِلْحَ وَ الزُّبْدَ.	(تُفيدُ الرَّبْطَ)
تَنَاوَلْتُ السَّلَطَةَ فَاللَّحْـمَ.	(تُفيدُ السُّرْعَةَ)
تَنَاوَلْتُ الطَّعَامَ ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى المَدْرَسَةِ.	(تُفيدُ التَّراخِي)

نَشاط ب اقرأْ وَأكمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُناسِبٍ (ثم – ف – و):

ذَهَبْتُ أَنَا .... أُمِّي إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي، وَصَلْنَا أَوَّلًا .... خَالَتِي. لَعِبْتُ مَعَ أَوْلَادِ خَالَتِي إِلَى أَنْ جَاءَ وَقْتُ الغَدَاءِ .... جَلَسْنَا لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعًا.

١- أكمل الجمل مُستخدِماً حروف العطف (و – ف – ثم)

١- ذهبت إلى المدرسة .... وقفت فى طابور الصباح .

2- اتناول فطوري ....أذهب إلى المدرسة.

3-خرجت أنا ....أبي إلى الصلاة.

4- دخل سمير ....خالد معاً إلى النادي.

- يجلس المعلم .... التلاميذ.

6- باع الفلاح الشعير .... القمح.

7- تناولت فى الغداء أُرزاً ....خضروات.

-عند طهي الأرز أضع الزبد أولاً .... الملح.

- ذهب باسم ....بسمة إلى الحقل.

بحمد الله تم

كل الحقوق محفوظة

أ / أكرم مؤمن

للمتابعة علي الفيس بوك واليوتيوب (أكرم مؤمن)



واتساب ٠١١١٩٧٧٧٢٠٧



اللغة العربية

2030 EGYPT VISION



قواعد الإملاء

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

إعـــداد

أ / أكـــرم مـــؤمـــن

معلم أول اللغة العربية

محافظة بني سويف

(مركز الواسطى)

٠١١١٩٧٧٧٢٠٧

سلسلة زاد التعليمية

العام الدراسي ٢٠٢٦ م



الفهـــرس

هذا العمل مجاني متاح للجميع
ممنوع بيع المحتوى تحت أي ظرف ومن يقوم ببيع المذكرات أو ينسبها لنفسه غير مسموح بذلك .

يتم استخدام المذكرة كما هي .

أ / أكرم مؤمن

سلسلة زاد النحوية

للمتابعة علي الفيس بوك واليوتيوب (أكرم مؤمن)


واتساب ٠١١١٩٧٧٧٢٠٧


١ – تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

- تنقسم المقاطع الصوتية إلى :

- (مقطع قصير)

الحرف المتحرك

مثل : لَـ

في كلمة (لَعِبَ)

- (مقطع طويل)

الحرف الممدود +

حرف المد .

مثل : بَا

في كلمة (بَابٌ)

الحرف المتحرك

+الحرف الساكن

مثل : تَمْ

في كلمة (تَمْر)

- تأمل الجدول التالي ؛ لتستطيع أن تحلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

الكلمة	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية	ملاحظات
كَتَبَ	كَـ / تَـ / ـبَ	المقطع القصير = الحرف المتحرك
لَعِبَ	لَـ / ـعِـ / ـبَ	
شَرِبَ	شَـ / ـرِ / بَ	
بَابُ	بَا / بُ	المقطع الطويل = الحرف الممدود + حرف المد
أَبِي	أَ / بِي	
أَخُوكَ	أَ / خُو /كَ	

أ / أكرم مؤمن

ملاحظات	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية	الكلمة
المقطع الطويل = الحرف المتحرك + الحرف الساكن	تَمْ / ـرٌ	تَمْرٌ
	صَوْ / تٌ	صَوْتٌ
	فَهْـ / ـدٌ	فَهْدٌ
الحرف المشدد= الحرف الساكن + الحرف المتحرك . يلاحظ أن الحرف المشدد يتكون من حرفين من نفس النوع في النطق ؛ الأول منهما ساكن والثاني متحرك .	أُمْـ / مِي	أُمِّي
	سَلْ / لَـ / ـمَ	سَلَّمَ
	مَدْ / دَ	مَدَّ

- لاحظ : دمج المقاطع الصوتية لتكوين كلمات :

هو تجميع المقاطع الصوتية للكلمة وإعادتها إلى شكلها الطبيعي .

مثال : (شَـ / ـرِ / بَ -- شَرِبَ)

(أَ / خُو /كَ – أَخُوكَ) (صَوْ / تٌ – صَوْتٌ)

(أُمْـ / مِي – أُمِّي)



تدريبات

-حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

الكلمة	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية
زَرَعَ	
حَصَدَ	
سَمِعَ	
أَكَلَ	
مِنَّةُ	
عُمَر	
نَزَلَ	
قَائِدٌ	
أَصْدِقَاءُ	
الْمُدَرِّبُ	

أ / أكرم مؤمن . معلم أول اللغة العربية .

2- التنوين

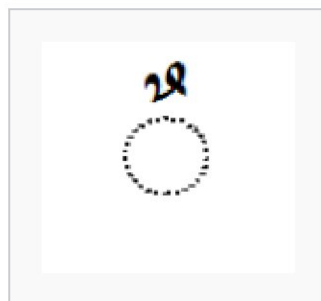
التنوين

هو نونٌ ساكنةٌ زائدةٌ، تَلْحَقُ بآخِرِ الاسمِ لفظًا لا كتابةً، فهي تُنطَق ولا تُكتَب، ويُشارُ إليها بمُضاعَفة حركة آخِرِ الاسم المراد تنوينه .

التنوين له ثلاث صور

تنوين بالضم	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر
طالبٌ - مدرسةٌ	قلمًا - جديدًا	كتابٍ - مُفيدٍ

أشكال التنوين حسب الحركة					
الفتح		الضم		الكسر	
ـَ	ـً	ـُ	ـٌ	ـِ	ـٍ



تنوين بالضم



تنوين بالفتح



تنوين بالكسر

انتبه :

١- تنوين الفتح :يُوضع التنوين على آخر حرف في الكلمة، وتزاد ألف دون همزة في حالة تنوين الفتح لكن يبقى التنوين على آخر حرف من حروف الكلمة الأصلية وليس الألف المُضافة (حيث شاع هذا الخطأ)

لاحظ : لا توضع الألف عند تنوين الاسم بالفتح في الحالات الآتيه :

- في الأسماء المنتهية بتاء مربوطة مثل : (معلمة – مدرسة – طبيبة)

- في الأسماء المنتهية بهمزة قبلها ألف مد ، مثل : (مساء – سماء – ماء)

- في الأسماء المنتهية بهمزة على ألف ، مثل : (مخبأ – مبدأ – خطأ)

- أما في الأسماء المنتهية بهمزة على السطر لم يسبقها ألف ؛ فانظر الجدول التالي :

الاسم	تنوين بالفتح	رسم الهمزة
نشء عبء	نشئاً عبئاً	رسمت الهمزة على نبرة ؛ لأن الهمزة يمكن اتصالها بما قبلها .
جزء ضوء	جزءاً ضوءاً	رسمت الهمزة المتوسطة على السطر ؛ لأن الهمزة لا يمكن اتصالها بما قبلها .

2- التنوين من علامات الاسم فلا يمكن زيادة التنوين على فعل أو حرف ؛ قد نرى اسم آخره تنوين لكن لا يمكن أن نرى فعل أو حرف آخره تنوين .

3- لا يمكن أبدًا أن يجتمع التنوين مع (ال) للتعريف في اسم واحد ؛ فالكلمة إما تدخل عليها (ال) مثل الكتابَ، أو يدخل عليها التنوين مثل كتابًا، لكن كلاهما معًا لا يجوز .

معلومة اضافية

4- لا يدخل التنوين على الكلمات التي يأتي بعدها مضاف إليه ، مثل : معلم الفصل نشيط – فصول المدرسة واسعة ؛ فإن كلمتي (معلم – فصول) لا يمكن أن تكتب بالتنوين لا نطقا ولا كتابة ؛ لأن بعدها مضاف إليه .

للمتابعة علي الفيس بوك واليوتيوب (أكرم مؤمن)

واتساب ٠١١١٩٧٧٧٢٠٧

للمتابعة علي الفيس بوك أبحث عن مجموعة

(التعليم حياة مع أكرم مؤمن)




أ) أكمل الجمل الآتية باسم مناسب مراعيا التنوين :

1 – عمر .... نشيط .

2- ألعب في .... رائعة .

3- أقامت المدرسة .... جميلة .

4- صمم المهندس .... رائعا .

- شاهدت .... كبيرا .

ب) صوب ما تحته خط في كل جملة من الجمل الآتية :

1- عمر طالبن مجتهد . (................................)

2- منظر السماء رائعن . (......................................)

3- قطفت منة وردتن . (......................................)

4- استقبل المعلم طالبن . (......................................)

- لعبت في فناءن جميل . (......................................)

ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 – أنشأ العمال .... شاهقا . (بناءً – بناءاً)

2- زرع الفلاح .... (قمحاً - قمحن)

3- قرأتُ .... جميلة . (قصةً – قصتن)

4- قابلت .... في المدرسة . (عمراً – عمرن)

- رسمت منة .... (عصفورةً – عصفورتن)

3- التاء المبسوطة والتاء المربوطة والهاء في آخر الكلمة

1- التاء في آخر الكلمة نوعان :

(أ) تاء مبسوطة : وهي تنطق (تاء) عند الوقف عليها وعند وصلها بالكلام بعدها ، وتكتب هكذا ((ت)) ، مثل :

(البنت – البيت – كتبت) .

(ب) تاء مربوطة : وهي التاء التي تكون في آخر الاسم ، وتنطق ((هاء)) عند الوقف عليها ، مثل قراءة ، وتنطق ((تاء)) عند وصلها بالكلام بعدها ، مثل : قراءة الكتب .

وتكتب إما هكذا ((ة)) وإما هكذا ((ـة)) ، مثل :

(قراءة – مفيدة – كتابة – ممارسة) .

2- الهاء في آخر الكلمة :

- وهي تنطق (هاء) عند الوقف عليها وعند وصلها بالكلام بعدها ،

مثل : (الجندي شبيه الأسد) .



الفرق بين التاء المربوطة والهاء في آخر الكلمة

التاء المربوطة	الهاء في آخر الكلمة
- يوضع فوقها نقطتان .	- لا يوضع فوقها نقطتان .
- تكون في : آخر الاسم ، مثل : (منة – فاطمة – حديقة – قراءة) .	- تكون في : 1- آخر الاسم ، مثل : الله – كتابه . 2- آخر الفعل ، مثل : يؤدبه – يصنعه . 3- آخر الحرف ، مثل : إليه – منه – عليه .
- تنطق ((هاء)) عند الوقف عليها ، مثل : قراءة ، وتنطق ((تاء)) عند وصلها بالكلام بعدها ، مثل : قراءة الكتب .	- تنطق ((هاء)) عند الوقف عليها مثل : وجوه . وتنطق ((هاء)) عند وصلها بالكلام بعدها ، مثل : للإحسان وجوه كثيرة .

لاحـــظ

الكلمة	نطقها في الوصل	نطقها في الوصل	صورتها الإملائية
الله	هاء	هاء	ـــه
وجوه	هاء	هاء	ه
لوحة	تاء	هاء	ـــة
صورة	تاء	هاء	ة

أ / أكرم مؤمن . معلم أول اللغة العربية .

تدريبات

س ١ صوب ما تحته خط في كل جملة من الجمل الآتيه :

١- يعيش الحوة في البحر . (......................)

2- يصلي المسلمون صلات العصر . (......................)

3- أطاع عمر والدتة . (......................)

4-قرأ عمر سورت البقرة . (......................)

- قرأت منة المجلت . (......................)

س 2 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١-رأيتُ .... في الحديقة . (الفراشة - الفراشه)

2- تحب منة أكل .... (الفواكة – الفواكه)

3- فاز عمر في .... الرسم . (مسابقة – مسابقه)

4- وضعت منة الطعام في .... (الثلاجه – الثلاجة)

- ....نهر النيل عذبة . (مياة – مياه)

تم بحمد الله

كل الحقوق محفوظة

أ / أكرم مؤمن